

Gemeinsam Kultur erleben

Für manche Menschen ist die Vorstellung, in einer Pflegeeinrichtung zu leben, mit vielen Vorurteilen behaftet. Die Möglichkeit der Teilhabe sehen viele als eingeschränkt an und befürchten Isolierung. Diesem Bild treten wir mit der Reihe „Klassik im Caritas-Haus St. Anna“ entgegen und zeigen, dass die Gemeinschaft bei uns eine große Rolle spielt.

Ein gemeinsames Musikerlebnis verbindet und gibt den Menschen, die in St. Anna leben, die Möglichkeit der Begegnung. Den Gästen gewährt es Einblicke in das Leben und die Struktur des Hauses.

Die Marienkapelle bietet mit seiner herausragenden Akustik den Raum für niveauvolle klassische Konzerte.

Kontakt

Caritas-Haus St. Anna
St.-Anna-Straße 15
33415 Verl

Tel. 05246 961-3
Fax 05246 961-499
info@st-anna-verl.de
www.st-anna-verl-altenzentrum.de



Außenansicht der Kapelle



Klassik im Caritas-Haus St. Anna

Ein Ort der Begegnung



Innenansicht der Kapelle



Caritas
Gütersloh



Helfen. Pflegen. Beraten.

Cymbal und Akkordeon

Samstag, 23.02.2019 | 17:00 Uhr

Es musizieren Irina Shilina (Zymbal) und Alexander Hochalter (Akkordeon)

Auf dem Programm stehen Werke von E. Wanshura (weissrussischer Komponist), A. Vivaldi, den Jazzkomponisten D. Brubeck und C. Corea, Dm. Schostakowitsch und S. Rachmaninoff, aber auch Facetten aus Filmmusik und Folklore der Welt.



Romantischer Klavierabend

Samstag, 30.03.2019 | 17:00 Uhr

Es musizieren die Pianistinnen Kathrin Meierhenrich und Reiko Nagai.

Sie erleben einen romantischen Klavierabend „solo und Duo“. Zu hören sind Werke von Schumann, Chopin u.a.

Querflötenmusik von Barock bis zur Moderne

Samstag, 13.04. 2019 | 17:00 Uhr

Es musizieren Sabine Seipelt (Querflöte) und Chihiro Masaki (Klavier).

- Sonate e-moll BWV 1034 - J.S. Bach
- Sonate für Flöte und Klavier - Francis Poulenc
- Konzert für Flöte G-Dur - Carl Stamitz
- Ballade für Flöte und Klavier - Frank Martin

Transitions

Samstag, 11.05.2019 | 17:00 Uhr

Es musizieren Alban Hauser (Saxophon) und Chihiro Masaki (Klavier).

Hinter dem Namen „Transitions“ verbirgt sich eine konzertante Reise für Saxophon & Klavier. Die Zuhörer erwartet ein Programm voller musikalischer Grenzüberschreitungen zwischen Klassik und Jazz, Moderne und Tradition. Auf dem Programm stehen Werke von Eugène Bossa, Jean Françaix, Claude Debussy, Béla Bartók u.a.

